

Joëlle LABASSE-TAILLEE

**La Malheureuse
Histoire
de la Sorcière
de la Cave aux Patates**

Conte

Joëlle LABASSE-TAILLEE

Le Moulin de Grenouillon

49260 . Saint Macaire du Bois

joelle.labasse@orange.fr

<http://www.textesdetheatre.fr>

La malheureuse histoire de la sorcière de la cave aux patates

Joëlle LABASSE

Voilà, vous êtes tous bien installés ? Vous avez tous trouvé un carton où une caisse pour poser vos derrières ?

Il n'y aura pas de retardataires, j'espère... pour déranger tout le monde et me casser mes effets...

Parce que J'AI HORREUR DES RETARDATAIRES, MOI ! ET SI JE NE ME RETENAIS PAS.... J'EN MANGERAIS UN OU DEUX!!!

Bon, mais aujourd'hui, exceptionnellement, je me retiendrai...Enfin, je crois !.....

Alors, maintenant, si tout le monde est prêt et que je ne risque pas d'être interrompue (!!!), je me présente :

- Je m'appelle Madame Tronche de Cake et vous êtes ici chez moi..., dans ma maison.

Mais oui, c'est ma maison !!!!

Oh, je sais déjà ce que vous allez me dire....Je vous entends déjà !!!!!

-Elle en habite un endroit bizarre cette madame Tronche de Cake !!!

Et patati et patata...

On n'a pas idée d'habiter dans un trou pareil !!!!!

Et qu'est-ce qu'il y fait noir chez elle !!!!!

Et repatiti et repatata...

On n'y voit pas le bout de son nez !!!!

Et patati et patal'autre... !!!!

Et il n'y a pas de meubles....Et ça sent le renferméEt ça sent la poussière et la souris crevée !!!!!

ALORS MOI, JE VOUS RÉPONDS TOUT DE SUITE...ET DU TAC AU TAC... !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

PAS ÉTONNANT QUE CA SENTE LA VIEILLE POUSSIÈRE... les toiles d'araignées et la souris crevée

...SACRÉ TAS D'IGNORANTS, IL FAUT VRAIMENT TOUT VOUS DIRE !!!!!.....
Vous êtes précisément dans un grenier abandonné aux souris et aux araignées...depuis des années et des années !!!!

Et un vrai grenier ça ne sent pas la rose et le lilas et encore moins l'air pur !!!!!

Parce que si ça pue le rat, l'araignée, la poussière et peut-être même un peu la patate pourrie...c'est que justement il y en a plein ici tout autour...des rats, de la poussière, des araignées (et des grosses velues même) et des patates pourries !!!!!!!!!!!

Eh oui, moi, Madame Tronche de Cake...la célèbre ...que dis-je...la célébriissime Madame Tronche de Cake ...j'habite dans un grenier !!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!!

Que voulez-vous...avec tous les problèmes actuels de logement....C'est tout ce que j'ai trouvé !!!

Et il faut dire que ça ne me déplaît pas particulièrement d'habiter dans un grenier ...ça convient même assez bien à mon caractère...un peu renfermé....

Mais vous, vous êtes libres...Si vous voulez sortir de mon antre...vous en avez encore le droit...

Allez, allez respirer un coup à l'extérieur...si ça vous fait plaisir...

Nous, on reste ici...Le temps que je vous raconte une histoire qui me tient bien à cœur...une histoire de...une histoire de...enfin...comment dire...une histoire de... sorcière...

Eh oui, de sorcière...

J'espère que vous n'avez rien contre les sorcières ?!!!

Parce que moi, je ne comprends vraiment pas pourquoi tant de gens trouve à redire sur les sorcières !

Ce sont pourtant des personnes remarquables qui gagnent à être connues !

Les sorcières sont les personnes les plus aimables, sympathiques et souriantes que je connaisse...

Non ?!!!! Je n'ai pas raison ?!!!!

Bon, je vais quand même vous raconter l'histoire bien triste... d'une pauvre malheureuse... sorcière... un peu ignoble, un peu affreuse et un soupçon maléfique...une sorcière de mes amies...

Une histoire qui se termine bien tristement pour elle et pour ses tours effrayants !

Une bien triste histoire qui ne lui a laissé aucune chance de donner libre cours à tous ses mauvais instincts... La pauvre !!!

N'allez surtout pas croire que j'aime les sorcières...c'est tout à fait faux !

N'allez surtout pas croire que j'en suis une...c'est tout aussi faux !

D'ailleurs...il n'y a qu'à m'observer pour se rendre tout de suite compte que je n'en suis pas une !

Regardez-moi bien ! Regardez-moi bien attentivement !

Me voyez-vous porter une de ces affreuses perruques raides comme du crin ou de la paille comme en portent toutes les sorcières des films bidons ?

Me voyez-vous sur la tête un de ces idiots de chapeaux pointus impossibles à porter... en voiture, en bicyclette ou en moto ou en quad?

Me voyez-vous aux pieds ces longues chaussures de sorcière noires et pointues si peu pratiques pour danser toute la nuit en boîte avec les copines ?

Soyez un tout petit peu honnêtes ! Est-ce que je n'ai pas une voix douce et mélodieuse ?!!! Rien à voir avec la voix rocailleuse de sorcière qui fait peur aux enfants, non ?!!!

Bien sûr que non, vous l'admettez : ma voix est claire et chantante, une voix de rossignol ! Pas l'ombre d'un doute là-dessus !

Et enfin et surtout est-ce que vous me voyez montée sur un balai ? Un balai !!!!
Mais qui a eu l'idée d'affubler les sorcières de balai ? Vous parlez que c'est
pratique pour voyager dans les airs ...un balai ?!!!!

En 2011 !!!! Un balai pour se promener dans le ciel !!!...Alors qu'il y a de très
beaux petits avions de tourisme faciles à piloter...ou des hélicoptères très
maniabiles et faciles à garer...sans parler des ULM, plus sportifs, plus tendance
et très passe-partout... !!!

Et des fusées ? C'est quand même pratique une fusée quand on est
pressé...pour faire ses courses par exemple ! Hop ! On grimpe dans la fusée et
paf en une seconde on se retrouve sur le parking du magasin !!!

Tandis qu'un balai !!!! N'importe quoi un balai !

Vous trouvez ça pratique un balai, en hiver à se geler les mollets ou sous la
pluie à se mouiller la perruque ?!!!

Comment ça, j'ai un balai derrière moi ?!!!!

Alors là ! Il ne manquerait plus que cela que je n'aie pas de balai, moi... !!!!!

Eh bien oui...pour faire mon ménage ?!!!!...Pour...pour...pour...nettoyer le sol et
les toiles d'araignées, bien sûr...et les crottes de souris !

Parce que vous, vous n'avez pas de balai, peut-être ?

Parce que vous, vous ne faites pas le ménage comme moi, peut-être ?!!!

Comment ça ? Qui a dit que je ne fais pas le ménage tous les jours ?

Est-ce que c'est de ma faute à moi si cet idiot de balai est en panne depuis un
siècle ou deux ?

Ne soyez pas de mauvaise foi...Je ne ressemble pas du tout à une sorcière et je
n'en suis pas une et ce balai n'a pas du tout l'allure d'un balai de sorcière!

Maintenant, s'il vous plaît qu'il ne soit plus question de moi, là n'est pas la
question !

Vous êtes ici pour autre chose que pour vous intéresser à Madame Tronche de
Cake ! Vous êtes ici pour écouter l'histoire d'une vraie sorcière et je m'en vais
vous raconter l'histoire navrante de ma grande amie la sorcière Pépita
Chambouletout...

Et cette histoire épouvantable va vous tirer des larmes au bout de cinq minutes...ça c'est sûr !

Voilà :

Pépita Chambouletout est une sorcière extrêmement agréable : très jolie avec son charmant gros visage gris et rouge, à peine veiné de violet et agrémenté de jolis boutons ... ! Des boutons piqués de poils noirs...de longs poils qui pendent... ! Elle en a partout des boutons...surtout sur son gentil petit nez en patate boursouflée...Il y en a même un très beau de bouton, tout noir, tout piquant juste au dessus de sa narine droite...C'est le plus gros, le plus beau de tous les boutons que j'aie jamais vus, gros comme une olive ou plutôt comme une petite prune !!!!! C'est d'un effet charmant, vraiment !

Ses cheveux rouges, bien dressés sur sa tête, bien sales et bien collants ...habités de milliers de gentils petits poux escaladeurs...lui encadrent joliment le visage.

Ses belles dents blanches ...en fait, elle n'en a plus que trois...sont un peu pourries et branlantes...mais elles lui font malgré tout un charmant et doux sourire !

Domage pour cette gentille Pépita, vraiment c'est dommage pour elle...mais on ne peut pas lui parler en face !!!!

Elle a une haleine de phoque ! **Abominable ! C'est un danger mortel !!!!**

Les mouches, les papillons, les guêpes et les moustiques, les hannetons, les frelons, les moucherons, les bourdons, les libellules et même certains petits oiseaux tombent raides morts s'ils approchent de Pépita à moins de trois mètres !

Moi, j'ai essayé un jour, de lui parler en face...comme ça pour voir...une idée folle ! Paf !!!! Je suis tombée évanouie en moins de trois secondes...le souffle coupé, le cœur à l'arrêt !!!!!

Ah, l'haleine de Pépita...c'est quelque chose !

Pépita est très grande...près de deux mètres cinquante...et un peu grosse...En fait, elle est large comme ça !...Ses deux seins ressemblent à des pastèques et ses deux fesses à des citrouilles, qui se balancent de ci-delà quand elle marche !!! C'est très élégant !

Les deux grands yeux de Pépita sont extraordinaires !

Elle en a un jaune, le droit, très joli quoique un peu petit et le deuxième, le gauche, beaucoup plus gros est d'un rouge du plus bel effet !

Deux grands yeux tout ronds et très expressifs qui plaisent beaucoup aux ogres et aux sorciers ! Pépita a beaucoup de succès !

Elle a même gagné en 1925 le concours de la miss France de la sorcière la plus immonde et la plus épouvantable !

Mais tout cela est bien normal car il faut bien préciser un tout petit détail à propos de ses yeux....un petit détail qui change tout et c'est pour cela qu'elle est la plus belle de sorcières... Son œil droit, le beau jaune regarde par ici et son œil gauche, le rutilant louche un peu par là...C'est son charme !...et c'est surtout très pratique pour elle de chasser les enfants quand elle veut en dévorer un ou deux parce qu'ils ne savent jamais où elle regarde !!!

Eh oui, il faut bien l'avouer ...Pépita a un petit faible...un petit défaut de rien du tout...elle adore les enfants !!!!

Tous les enfants.

Les petits, les grands, les maigres, les dodus, les blonds, les bruns, les frisés, les à plat, les sages et les insupportables...Elle AIME tous les enfants et surtout, elle les ADORE...bien rissolés dans la poêle avec des petites pommes de terre sautées à l'huile !

Je crois, en y réfléchissant bien qu'elle préfère encore croquer les enfants désobéissants parce qu'ils sont, selon elle plus croustillants sous la dent et qu'ils ont plus de goût!

J'espère qu'il n'y a pas ici d'enfants très désobéissants parce que la sorcière Chambouletout est au courant que je reçois des enfants aujourd'hui et qu'elle pourrait bien passer me voir d'ici cinq minutes !

Et là ce serait facile pour elle d'en attraper trois ou quatre !

Au fait, ce serait peut-être mieux pour que je ferme ma porte d'entrée à clé, qu'en pensez-vous ?

Pépita Chambouletout vit dans une école.

Oui, je sais encore ce que vous allez me dire :

- Quoi, une sorcière dans une école ?!!!! Mais c'est impossible voyons !

Les sorcières ont horreur des écoles !

Vous avez raison !

Les sorcières détestent les écoles !

Elles ne peuvent pas supporter l'odeur de l'encre, de la colle, des stylos feutres et surtout des livres !

Très peu de sorcières savent lire, écrire et compter !

Elles ne se servent des cahiers et des albums que pour allumer du feu sous leurs chaudrons dans la cheminée ! Et elles jettent ensuite les crayons de bois et les crayons de couleurs dedans pour maintenir les flammes !

Vous voyez le genre ?!!! Toutes les sorcières sont des incultes et des ignorantes...SAUF Pépita Chambouletout !!!!!

Pépita Chambouletout sait tout, connaît tout, peut donner un avis sur tout.

Elle adore le français, l'anglais, l'espagnol, le finlandais, le groenlandais, le rwandais et elle parle à merveille le botswanais !

Elle est excellente en maths, sait toutes ses tables de multiplications par coeur et peut les réciter à l'endroit, à l'envers et même en diagonale en une minute et deux secondes !

Elle connaît tout en géographie. Pas étonnant ! Elle a survolé tous les pays du monde sur son balai à réaction atomique et elle en a même profité pour faire des milliers de photos aériennes absolument magnifiques qu'elle prête de temps en temps à la télévision à Artrand Bertrus !!

En histoire, elle sait tout ! Mais là encore, pas de surprise !

Pépita est tellement vieille qu'elle raconte souvent que dans son enfance, son père lui avait acheté un petit dinosaure dressé qui la suivait comme un chien !

Vous vous rendez compte ?!!! Un dinosaure !

Pépita a connu les dinosaures !!! Et dressés, en plus !!!

Et pour ce qui est des sciences...rien n'a de secret pour elle !

Elle connaît tout de la biologie, de la chimie, de la physique, de la mécanique, de l'informatique, de l'agronomie, de la médecine, de l'astronomie et elle adore la physique quantique !!!

Un as, cette Pépita !

Une seule ombre au tableau et je ne peux pas dire mieux...une seule ombre au tableau...noir...Pépita déteste les maîtres et les maîtresses d'école !

C'est une haine féroce et incontrôlable !

Si elle en voit un à moins de vingt mètres, elle entre dans une colère abominable : Elle crie, hurle, tempête, s'arrache les cheveux, crache de la bile et du venin et fonce sur le malheureux instituteur ou la pauvre institutrice à la vitesse de la lumière.

Vrsttt !!!! Broum !!!!

Et elle se jette dessus pour le déchiqueter instantanément !

Ça fait peur, non ?!!!

Pourquoi est-elle comme ça, cette pauvre Pépita ?!!!

Vous voudriez bien le savoir, n'est-ce pas ?

Eh bien, c'est tout simple ! Elle déteste les institutrices parce qu'un jour, il y a bien longtemps, elle a pris une claque de sa maîtresse d'école... au bon temps où les maîtresses pouvaient encore donner des claques à tous les vilains enfants désobéissants !!!!

Elle a pris cette claque et une bonne...le jour où elle a essayé gentiment de dévorer sa copine de classe, Ernestine, qui était venue à l'école en short et en tee-shirt à fines bretelles et qu'elle l'avait trouvée bien appétissante !!!

Mais moi, j'ai trouvé la maîtresse bien sévère sur ce coup-là ! Et vous, qu'en pensez-vous ? Ça n'était qu'une petite bêtise quand même !

Et la haine de Pépita pour les instituteurs ?!!!!

C'est un peu toujours le même problème : Elle s'est pris une bonne fessée de son instituteur.... au bon temps où les instituteurs pouvaient encore donner des

Enfin ça, c'est ce qu'imaginait cette pauvre Pépita !

En fait, ça ne s'est pas du tout passé comme ça...malheureusement !

Ecoutez sa triste histoire ! Comme tout ça est tragique quand on y pense ! J'en pleurerais presque !

.....

Il y a dans l'école où habite Pépita, en plus des instituteurs, un tas de petites choses blondes, brunes, rousses, maléfiques, hurlantes, criantes, chantantes, jouantes, embêtantes, enquiquinantes et charmantes qui s'appellent des élèves.

Les élèves, il faut que je vous explique, les élèves c'est comme des enfants mais des enfants en plus sages...qui restent tranquilles, à leur place, à lire, à écrire et faire des exercices.

Un élève ça ne bouge pas trop, ça reste assis et ça obéit assez bien.

Un élève, c'est comme un enfant en fait mais un enfant en mieux !

Eh bien dans cette école où vit Pépita, il y a un élève qui n'est pas du tout comme ça ! Il s'appelle Ernesto, Ernesto Tresexcito.

Il ne ressemble pas du tout à ses copains et ses copines...mais pas du tout !

Par exemple, le matin, alors que les autres arrivent dans l'école, tout mignons, tout propres, sentant la savonnette et le shampoing, les cheveux bien coiffés et les vêtements bien nets et repassés, donnant gentiment et calmement la main à leur maman toute pimpante....lui, Ernesto, il entre dans la cour en hurlant et en poussant tout le monde comme un malade.... et si quelqu'un, par malheur, se met en travers de son chemin et l'empêche de passer, c'est la catastrophe !!! La vraie de vraie !!!!

Les coups de poings tombent. La bagarre commence. Et rien n'arrêtera avant que la maîtresse intervienne et punisse Ernesto.

C'est ainsi que tous les matins Ernesto est privé de la première récréation et qu'il rentre en classe en boudant ou en ronchonnant.

Donc un matin, comme d'habitude, Ernesto arrive à l'école en hurlant comme un fou, les cheveux sales et pas peignés, les vêtements tachés et déchirés, le cartable en morceaux...

Mais cette fois, en entrant comme un bolide dans la cour de l'école, ça n'est pas un camarade qu'il bouscule et qui tombe brutalement en arrière. Non ce matin, Ernesto se surpasse ! La cata !

Il renverse une maman, et pas n'importe laquelle : la grosse Madame Michu qui pèse une tonne et demi et qui tombe à la renverse dans le massif de tulipes ! Bradadoum !

Alors là, ça barde !!!!! Madame Michu s'est égratigné le mollet et elle crie comme si on allait lui couper le cou !!!

Il faut dire que Madame Michu, ça n'est pas une rigolote. Ah, ça non !

C'est même une sacrée enquiquineuse !

Elle est TOUJOURS en train de se plaindre et de ronchonner ...Alors là, vous imaginez bien qu'elle s'en donne à cœur joie !

Elle hurle comme une folle dans ses tulipes et comme elle est trop grosse pour se relever toute seule elle appelle des gens à son secours pour qu'ils l'aident en lui tendant la main.

Mais, comme c'est bizarre, tout le monde passe devant elle, allongée sur le dos dans ses tulipes, les jambes en l'air, et personne ne s'arrête pour l'aider !!!!!

Pensez donc ! Elle embête tellement tout le monde que personne ne veut maintenant lui porter secours ! C'est comme si elle était devenue invisible. Les gens passent devant elle sans la voir !

C'est la maîtresse qui arrive finalement, au bout de cinq minutes, pour lui porter secours.

Mais bien sûr, comme il fallait s'y attendre, aussitôt que Madame Michu est debout, elle recommence à crier, bien sûr, et elle demande aussitôt à la maîtresse de punir instantanément Ernesto Excito !

-Ernesto ! crie la maîtresse. Ernesto, approche par ici m'expliquer pourquoi tu viens de bousculer si brutalement cette pauvre Madame Michu !

Mais Ernesto ne répond pas.

-Viens tout de suite ici, Ernesto ! crie encore la maîtresse.

Mais toujours rien. Ernesto ne répond pas.

-Où est donc caché ce petit vaurien, dit Madame Michu. Cherchez le donc les enfants au lieu de rester bêtement ici comme ça à me regarder !!!!

Les élèves qui jouaient dans la cour, n'ont pas vu Ernesto et n'ont pas du tout envie de le chercher.

-Cherchez Ernesto avec moi les enfants, dit la maîtresse, pour faire plaisir à Madame Michu.

Tout le monde cherche pendant un quart d'heure, sous le préau, dans les toilettes, dans la bibliothèque et même dans la salle de repos... mais Ernesto reste introuvable !

Découragée, Madame Michu s'en va en rouspétant dans sa moustache (oui, elle avait de la moustache, une horrible petite moustache noire !) et la maîtresse inquiète se demande où est passé Ernesto parce que d'habitude il ne se cache pas.

Heureusement, un élève de maternelle vient dire à la maîtresse qu'Ernesto est reparti à l'instant dans la voiture de ses parents.

La maîtresse est très étonnée mais c'est l'heure de la classe et elle abandonne la recherche d'Ernesto.

Bien sûr, vous l'avez deviné !...Ernesto n'est pas du tout reparti dans la voiture de ses parents !

Il a tout simplement demandé à un petit de maternelle d'aller raconter ce beau mensonge et le petit, pour faire son malin, est allé tout de suite rapporter ça à la maîtresse !

Mais alors où est donc Ernesto ? C'est ça que vous voulez savoir, j'en suis sûre ?!!!

Eh bien, en ce moment, (ne le répétez à personne !) Ernesto, est en fait dans l'escalier de la cave de la maison de l'institutrice !!!!!

Dans l'escalier de la cave de la maison de l'institutrice ?!!!! Eh oui, sur la première marche, tout en haut !

C'est-à-dire, si vous ne l'avez pas déjà oublié...dans l'escalier de la cave de Pépita Chambouletout !!!!!

Vous voyez le topo !

Le malheureux gamin insupportable risque bien de finir dans moins de cinq minutes dévoré par la terrible sorcière impitoyable ! Et il ne se doute de rien...de rien du tout !

En ce moment, il est même tout content d'avoir échappé à la punition de la maîtresse et il est surtout très heureux de ne pas avoir à faire ses excuses à cette grosse bonbonne de Madame Michu !!!!

Assis sur son vieux cartable en loques, il rit tout seul, sur la première marche de l'escalier.

Il rit. Il rit à se tordre. Il rit à en pleurer.

Comme il sait que personne ne peut l'entendre, il rit, il rit...il hurle de rire !

Mais...mais...mais...est-il vraiment seul dans cet escalier sombre ?

N'y a-t-il personne pour l'entendre rire à gorge déployée ?

Qui a bougé, là-bas, dans le noir, tout au fond du fond de la cave ?

Qui a bougé ?

Ernesto s'arrête brusquement de rire...Il écoute !

Il écoute encore...et il descend...il descend !

Non, ce n'était rien...Tout a l'air très calme en bas de l'escalier. C'était peut-être une souris !

Ernesto n'a pas peur des souris et même il s'en moque. Il préfère une cave toute pleine de souris à une salle de classe où personne ne l'aime et où la maîtresse ne pense qu'à le punir !

La maîtresse ! Elle le déteste, lui, Ernesto !

Il est sûr qu'il n'y a que lui qu'elle n'aime pas dans la classe....

Forcément, il est nul ! Le plus nul de tous les élèves de la classe ! Le plus nul de tous les élèves de l'école !

Jamais il ne fait rien de bien. Il ne comprend rien. Il est sale. Ses cahiers sont affreux et remplis de fautes d'orthographe. Ses livres sont tout déchirés et sa trousse d'écolier, toute vide, est tachée de vilains restes de chewing-gum !!!!

Mais surtout, Ernesto est bagarreur, brutal et insolent...

-Forcément que je suis bagarreur, avoue Ernesto, tous les autres enfants se moquent de moi, à cause de mes vêtements sales et de mes notes affreuses...et moi, comme je ne peux pas résister à leurs moqueries...alors je cogne !!!!

Et à la maison, c'est tout pareil...Comme j'ai des notes épouvantables, maman crie, papa tape et mes frères et sœurs qui me prennent pour un idiot me lancent des méchancetés ... alors ...je cogne encore!

Je n'ai pas un seul endroit où me réfugier...pas un seul ami à qui faire confiance ! Partout on me repousse...En fait moi, Ernesto...je suis seul ! Tout seul !

Mais juste au moment où Ernesto perd courage, du fond noir de la cave éclate une phrase tonitruante :

-NON, JUSTEMENT, TU N'ES PAS TOUT SEUL! ET MOI, J'AIMERAIS BIEN QUE TU ARRÊTES UN PEU DE CHOQUER, MAUDIT GAMIN !

Mais qu'est-ce que c'est que cette horrible voix ...cette horrible voix de sorcière qui vient de remplir toute l'obscurité ?

Ernesto est si effrayé qu'il ne sait même plus où est l'escalier pour le grimper à toutes jambes et s'enfuir !

-Je veux m'en aller ! Au secours ! Je veux m'en aller ! Où est l'escalier ? J'ai peur ! A l'aide ! Qui a volé l'escalier ? Je veux m'enfuir !

-Mais il est toujours là, ton escalier, petit trouillard !

Cric, crac ! Une lampe vient de s'allumer dans la cave ! Une lampe fumeuse que tient à la main..., la plus horrible de toutes les sorcières qu' Ernesto n'aurait jamais pu imaginer !

Elle est là devant lui, énorme, immense, affreuse avec sa robe noire déchirée, son chapeau pointu plein de toiles d'araignées et ses longues chaussures ridicules, décousues qui baillent au bout!

Et ce visage épouvantable, ces boutons, ce nez en patate boursouflée, cette bouche tordue, ces dents branlantes, ces cheveux rouges et surtout cette haleine ...cette haleine de phoque...irrespirable !

-Et qui veux- tu appeler à l'aide, pauvre nigaud-nigodème , ricane la sorcière ?Ta maîtresse qui va te punir et téléphoner à tes parents pour cafarder que tu n'es pas venu en classe ou tes parents eux-mêmes qui vont t'envoyer une paire de claques à te décoller les oreilles?

-Oui, oh secours ! Je veux ma maîtresse ! Je veux qu'elle me punisse ! Je veux que mes parents me battent ! Je veux que mes camarades se moquent de moi ! Au secours ! Au secours ! Cette horrible sorcière va me manger !

-Regarde-moi, moucheron ! Est-ce que j'ai la tête de quelqu'un qui veut te manger ? Mais, triple idiot, si j'avais voulu, je t'aurais déjà croqué tout cru cent fois depuis dix minutes !!!!Rassure-toi, tu es beaucoup trop sale, trop pleurnichard et surtout, pas assez dodu pour que j'aie envie de te déguster !!!! Tu es le petit garçon le moins appétissant que j'aie jamais vu ! Pouah !!!! J'aimerais encore mieux me goinfrer des vieilles patates pourries qui traînent dans cette cave que goûter un vilain petit cafard comme toi qui n'a que la peau sur les os ! Pouah et repouah !!!!

Et la sorcière, dégouttée, s'assoit...SUR LA PREMIERE MARCHE DE L'ESCALIER... et pose sa lampe à côté d'elle.

Hélas ! Mille fois hélas ! Voilà Ernesto prisonnier ! Impossible de sortir ! La sorcière ne le laissera plus jamais partir !

-Dis-moi voir ! Qui es-tu donc toi, pour avoir osé descendre dans ma cave sans ma permission ?

-Laissez-moi partir vilaine sorcière !

-Tu ne sortiras d'ici que lorsque tu m'auras dit ton nom et pourquoi tu es ici !

-Je m'appelle Ernesto Excito.

-Joli nom, dit la sorcière radoucie. Et maintenant raconte-moi pourquoi tu te trouves dans ma cave !

- J'ai renversé cette grosse doudoune de Madame Michu dans le massif de tulipes et la maîtresse voulait me punir !!!

-Ah, ah, ah ! Qu'est-ce que tu me racontes là ?!!! Tu as fais choir cette grosse pimbêche dans le parterre de fleurs !!!! Ah, ah, ah ! C'est trop drôle ! J'aurais bien voulu voir ça !!! Elle devait gigoter comme une malade au milieu de ses tulipes !!!! Et tu me dis que ton idiot de maîtresse voulait te punir pour ça !!!! Mais je crois qu'elle aurait dû te féliciter au contraire et te donner un tas de bons-points !!! Elle a complètement perdu son sens de l'humour ta maîtresse ! D'ailleurs les instituteurs n'ont jamais compris ce qui était vraiment drôle ! Sale race que les instits ! Pourtant....Quel spectacle ! Madame Michu, les quatre fers en l'air...qu'est-ce que j'aurais donné pour voir ça, moi !!!!!!!!!!!!!

- C'est que je bouscule tous les jours quelqu'un et que la maîtresse là, elle en a vraiment eu marre !

-Ah bon et pourquoi est-ce que tu bouscules tout le monde comme ça ?

-Parce que j'ai des notes affreuses. Je ne comprends rien de ce qu'explique la maîtresse. Mes parents me battent parce que je suis vraiment trop nul à l'école. Mes camarades de classe se moquent de moi à cause de mes vêtements et parce que je suis tout le temps en train de faire des bêtises. Je suis toujours énervé alors je cours comme un fou, je crie, je bouscule et je cogne les autres à tort et à travers !!!!

-Alors j'espère que tu comprends pourquoi personne ne peut te supporter ? Tu es vraiment le plus horrible enfant que j'aie jamais vu !

-Vous aussi, vous me trouvez vraiment si vilain ?!!! Vous ne pourriez même pas me manger... en vous cachant les yeux ?

Même pour vous, une sorcière, je suis tellement repoussant que vous seriez bien incapable de me dévorer tout cru... !

Bouuuuuuuuuuuuuuuuuuuuhhhhhhhhhhhhhhhh ! Ma vie est trop triste !

-Ernesto !!!!!!!!!!! Arrête de brailler comme ça ! On va t'entendre et dans cinq minutes, toute l'école sera descendue dans ma cave ! Non, je ne veux pas te manger...Tu es trop sale et trop mal fringué !

-Tout d'abord, je vais essayer de te donner une apparence normale, de petit garçon normal, d'élève normal ! J'ai toujours de l'eau dans ma cave, grâce à une petite fuite dans le tuyau de chauffage. J'ai aussi un mouchoir dans ma poche et un vieux bout de peigne. Je vais essayer de te faire un semblant de toilette !

-Oh, là, là ! Qu'est-ce qu'il pue votre vieux mouchoir ! Et votre peigne me pique la tête avec toutes ses dents cassées ! Aïe ! Vous me tirez les cheveux !

-Arrête de te remuer comme ça ! Tu te tortilles comme un gros ver de terre ! Si tu crois que c'est facile de t'arranger dans le sombre de cette cave !

-Et mes vêtements ? Et mon cartable en loques ? Vous n'allez quand même pas me laisser sortir d'ici comme ça ! Tout le monde va encore se moquer de moi !!!

-Je suis une sorcière et je connais parfaitement la formule magique pour obtenir un tee-shirt « converse » neuf en trois secondes, un « jean levi's » super en quatre secondes, une paire de chaussures Nike , de contrefaçon (ben oui, les vraies, il me faudrait un jour ou deux !) et un cartable à la mode en deux secondes et dix centièmes !

-Wouah !!!! C'est trop cool !

-Non, ce n'est pas cool, parce que toi, en échange, tu vas faire aussi quelque chose pour que ta vie change à l'école, sinon tu reviendras dès demain m'enquiquiner dans mon refuge!

-Alors là, je ne comprends rien à ce que vous me racontez !!!

-Tu vas tout simplement apprendre quelques petites choses avec moi ! Et tu ne sortiras d'ici bien habillé que lorsque tu les sauras par cœur ! Tu peux me demander de t'expliquer n'importe quoi. Allez, choisis ce qui te ferait plaisir et je te l'explique ! En échange, tu ne reviendras jamais plus m'embêter !

-C'est d'accord ! Apprenez-moi les tables de multiplications.

-OK ! Tout de suite ! Répète après moi ! 2 fois un, deux...deux fois deux, quatre...

-Ah non, pas comme ça ! On va au plus simple ! Faites un tour de magie et je les saurai sans me casser la cervelle ! Je ne veux pas me fatiguer avec toutes ces bêtises, moi !

-Non, monsieur Ernesto Excito , il n'y a pas de tour de magie pour ça ! C'est ton cerveau qui doit être magique sur ce coup-là ! Répète après moi ! Deux fois trois, six !

-Deux fois trois six !

- Tu vois c'est facile ! Tu cherches des doubles ! Continue ! Deux fois quatre,....

-Huit !

-Deux fois cinq,...

-Dix ! Et après ce sera douze, quatorze, seize, dix-huit, vingt, vingt-deux, vingt-quatre....

-Très bien ! Tu as compris ! Deux fois treize...

-Vingt-six ! Et deux fois quatorze, ça fait vingt –huit ! Et deux fois quinze, trente...et deux fois seize trente-deux et...et deux fois 1234 ça fait 2468...et deux fois 132 421 ça fait 264 842 et deux fois 3 milliards 214 millions 312 mille 423 ça fait.....

-C'est bon, c'est bon, arrête, arrête, ça va, tu me casses les oreilles ! Allez adieu ! Remonte dans ta classe ! ...Ah, attends....Abra, abraca, abracadabra ...zouip ! Voilà tes vêtements neufs et ton cartable ! Sauve-toi et que je ne te voie plus jamais !

-C'est promis, Pépita, adieu !

Et c'est un Ernesto tout fier qui entre dans la classe, devant la maîtresse effarée et tous les enfants bouche bée comme des carpes !!!!

-Mais, mais, mais...Er...Ernesto ! On t'a changé ?!!! Qu'est-ce qui se passe ?!!!

-Rien du tout Maîtresse ! Je suis bien le même mais je veux réciter les tables de multiplication !

-Quoi ?!!!! Toi, tu veux réciter les tables ?!!!

-Oui, Maîtresse ! TOUTES les tables !

-Mais tes camarades ne connaissent pas toutes leurs tables ! Nous n'en sommes qu'à la table de trois !!!

-C'est tout pareil ! Quand on en a compris une, on comprend toutes les autres !

Et Ernesto récita toutes les tables, à toute vitesse sans se tromper, en long en large et en diagonale, devant toute la classe abasourdie et le maître de la classe à côté qui avait entendu la voix forte d'Ernesto et qui était venu aux nouvelles !

-Dix sur dix, Ernesto ! C'est parfait, dit la maîtresse, maintenant sortons tous en récréation!

La maîtresse, en fait, avait bien besoin de sortir prendre l'air, tellement Ernesto venait de lui couper la respiration avec ses tables !!!

-Mais comment est-ce que tu as fait ce miracle, Ernesto ? lui demanda Alcide, son voisin de table.

-Si tu peux tenir un secret Alcide, je t'emmènerai dans un lieu magique où on apprend tout très vite !

Et le lendemain, à la récréation, Ernesto, Alcide, François, Amélie, Romain et petit Pierre, échappant à la surveillance des instits qui prenaient leur café sont descendus à la cave.

-Ah, non ! hurla la sorcière !!!Ernesto, tu avais juré de ne jamais redescendre !

-Alcide, François, Amélie, Romain et petit Pierre ne comprennent rien aux conjugaisons du troisième groupe. Pépita, tu n'as pas le choix ! Tu vas leur expliquer tout ça sinon nous crions tous ensemble et c'en est fini de ta tranquillité !

-Mais c'est du chantage ! hurle la sorcière ! Vous êtes des monstres et vous profitez de la faiblesse d'une pauvre sorcière sans malice !

-Bouhhhhhhhhhhhhhhhhhhhh ! Bouahhhhhhhhhhhhhhhhhhh ! Ouinnnnnnnnnnnnnnn !

- Non, non, non, arrêtez tout de suite de brailler comme des malades ! Je vous explique ça tout de suite !

-Abracadabra zoum lala !

Et paf avec la formule magique six livres, six cahiers et six stylos plumes tombent du plafond de la cave devant les trois enfants médusés !

Après quatre leçons de Pépita sur ces abominables verbes en er, en ir et surtout du troisième groupe et les trois exercices emberlificotants qui allaient avec, Ernesto et ses copains avaient tout compris !

La sorcière ramassa les cahiers, les livres et les crayons et les six garnements s'en allèrent tout contents.

-Merci Pépita !

-Adieu ! Que je ne vous voie plus jamais ! Et dites à vos instits qu'ils sont nuls en plus d'être injustes et brutaux et que leur métier est ce qui se fait de plus traumatisant pour la jeunesse ! Et dites leur encore que je ne leur pardonnerai jamais la claque et la fessée que j'ai pris quand j'étais petite et dites- leur aussi..... !!!!

Mais brsssstttt....les six enfants étaient déjà loin et personne n'entendit la fin de la phrase de la sorcière de la cave aux patates !!!

Ce jour-là dans la classe , Ernesto et ses copains eurent tous les six, dix sur dix à leurs exercices de conjugaison et la maîtresse leur donna même , en plus, un bon-point avec un papillon !!!!

Le lendemain, pendant la récréation, la sorcière tremblait de peur d'être encore dérangée, alors elle se cacha derrière les vieux cartons pourris tout au fond de la cave dans le noir. Elle attendit une bonne demi -heure et quand tout fut calme sur la cour, elle souffla un bon coup dans sa cachette!

-Ouf ! Ces affreux gamins ne descendront pas aujourd'hui ! Je vais respirer loin de ces cartons et je vais lire un bon livre que je vais m'offrir d'un coup de baguette magique ! Abracadabratrilaboumcaca ! Eh hop, un bon livre de trigonométrie comme je les aime !

La sorcière sortit alors sa lampe de poche de...sa poche, bien sûr....et là, quand la cave fut éclairée, elle faillit tomber à la renverse et poussa un grand cri de surprise et...de douleur !!!!

Devant elle, assis à même le sol de la cave, vingt cinq élèves la regardaient de leurs grands yeux étonnés ! Vingt cinq enfants avec leurs ardoises, leurs

crayons d'ardoise, leurs petites éponges roses et jaunes à ardoise et leur chiffon à ardoise taillé dans une vieille chemise usée de leur papa !!!!!

-Quoi ? hurla la sorcière mais qu'est-ce que c'est que cette invasion de petits cafards ?!!! Qui êtes-vous ? Comment osez-vous envahir mon antre ? Pourquoi venez-vous pourrir la vie d'une pauvre sorcière immonde qui ne vous a rien fait ? Sortez d'ici...et pas plus tard que tout de suite ! Sinon, je...!

-Sinon quoi ? lança une petite voix flûtée que la sorcière connaissait bien !

-Sinon...sinon...sinon...

-Sinon, rien du tout, dit Ernesto ! Si nous te dénonçons à la maîtresse, tu seras obligée de fuir ...et ce n'est pas ça ce que tu veux !

-Non, ce que je veux, c'est rester ici, SEULE, bien tranquille et vous allez me faire le plaisir de disparaître tout de suite de ma vue !!!!!

-Sois tranquille Pépita, nous allons disparaître avant longtemps mais tu dois d'abord nous expliquer comment on fait pour calculer des périmètres.

-Les périmètres ?

-Oui, des périmètres ! La maîtresse nous a expliqué pour le carré et le rectangle mais pour les autres figures, on n'a rien pigé du tout !

-Et vous me promettez que si je vous en explique un ou deux, vous me ficherez la paix ?!!!

- Promis, dit Ernesto.

Et tous les enfants ont répété derrière lui : « Promis, Pépita ! »

La sorcière a rapidement lancé, d'une voix forte, une formule magique très particulière, qu'elle n'avait encore jamais prononcée :

Abracadabrilatoblaitblota !!!! Et, instantanément elle s'est retrouvée devant un magnifique tableau de classe tout blanc qu'elle commença à recouvrir de tout un tas d'explications passionnantesavec ses feutres multicolores !

Elle expliqua le périmètre du rectangle pour Aglaé, ceux du parallélogramme et du losange pour Barnabé. Gustave, Clémentine et Gédéon voulaient absolument mesurer celui du cercle et de l'hexagone et Théophile, Isidore et Sidonie rêvaient de calculer le périmètre d'un dodécagone, d'un myriaèdre et

surtout celui d'un chiliogone...alors, calmement, patiemment, Pépita, expliqua, dessina, calcula, répéta et tous les enfants s'en allèrent contents.

Et la maîtresse, elle ?

Ah oui, la maîtresse ! Inquiète d'avoir perdu ses élèves, eh bien, elle s'était allongée, avec un violent mal à la tête, dans la salle de repos des maternelles, SUR UNE COUCHETTE !

Elle fut bien sûr ravie de retrouver tout son monde et ne posa pas trop de questions pour savoir où tous ces garnements avaient si longtemps disparu ! Et elle fut même folle de joie quand à la leçon de géométrie TOUTE la classe eut un dix !!!!

Ernesto, tout content et fier de lui, expliqua à la classe, très attentive comment on dessinait un tétraèdre avec un compas ! La maîtresse lui donna un bon-point avec dessus, une voiture de course !

Tout alla très bien pendant trois mois. Chaque jour, un élève, ou deux, ou trois quelquefois plus, descendaient à la cave pour se faire expliquer une leçon un peu difficile. Ernesto était toujours là, au premier rang. Il écoutait attentivement les explications de la sorcière et il devenait plus intelligent et plus calme de jour en jour. Il était maintenant propre et net et son cartable était plein de beaux cahiers remplis de bonnes notes !

La sorcière avait arrangé sa cave. En bricolant les fils électriques, elle avait pu installer une ampoule qui éclairait jusque dans les moindres recoins de son antre.

Elle avait maintenant deux tableaux : un blanc et un autre en contreplaqué où elle collait des dessins, des figures et quelques verbes irréguliers, les plus durailles.

Sur le sol, elle avait disposé des caisses que les enfants avaient apportées et sur lesquelles ils écrivaient, comme sur de petites tables. Sur les murs de la cave, elle avait accroché des cartes de géographie, un panneau avec un squelette et les tables de multiplication.

Tout alla bien pendant trois mois. Les enfants de l'école travaillaient de mieux en mieux et obtenaient toujours des dix sur dix et des images. Ernesto était devenu le meilleur élève de toute l'école et même de France. La maîtresse était toute fière parce qu'elle croyait que c'était grâce à elle toute seule que tout

allait si bien et elle disait à tout le monde que « patati et patata » elle était la meilleure institutrice de tous les temps !

Mais au bout des trois mois, il y eut un problème. Ecoutez ça !

Un beau lundi matin, avant l'école, les élèves de la classe d'Ernesto qui n'avaient pas tout compris de l'histoire des Gaulois et des Romains, TOUS les élèves, sont descendus à la cave de la sorcière pour qu'elle leur explique Jules César et Vercingétorix !

J'ai bien dit TOUS les élèves ! Vous avez bien entendu !

Et là, la maîtresse s'en est aperçue, forcément et elle est partie tout de suite à leur recherche !

Facile de les retrouver... ! Cet idiot de Gaspard avait oublié de fermer la porte de la cave derrière lui alors, sans faire de bruit, sans crier... la maîtresse est descendue ...chez Pépita !

Et là, quand elle a vu tous ses élèves, calmement installés devant leurs caisses avec leurs bras croisés bien sagement en train d'écouter une... sorcière montée sur un balai, qui ressemblait à un cheval...et qui racontait, en brandissant une épée de carton pourri comment les Romains avait pris Alésia (!!!!!!!!!!!!!!!).....alors là, la maîtresse, elle n'a pas pu s'empêcher de hurler...de surprise et de désespoir !

Car elle avait enfin compris tout d'un coup que si ses élèves étaient devenus si calés et si sages ce n'était pas du tout grâce à elle ! Elle, elle n'y était pour rien...En fait si tout le monde avait si bien progressé, c'était grâceà cette sorcière épouvantable qu'elle voyait là pour la première foisla plus horrible qu'on pouvait imaginer !

Quel coup ! Elle venait de perdre son honneur d'institutrice..... à jamais !!!

Alors elle a crié ! Elle a crié !

- Vous n'avez pas le droit de faire la classe ici ! Ce sont mes élèves à moi, personnellement ! C'est moi l'institutrice dans cette école ! Allez vous faire pendre ailleurs !

Tout le monde s'est tourné vers elle et Pépita, surprise, faisant rouler ses deux gros yeux étonnés a rugi : « Mais qu'est-ce qu'elle raconte cette folle ? Je ne fais pas la classe ! Je suis une sorcière ! Une sorcière de base qui déteste

l'école !!!!! Allez-vous me fiche la paix avec vos criailleries ? Bien sûr que non, je ne fais pas la classe ! »

-Mais si, Pépita ! intervint doucement Ernesto. Vous étiez bien en train de nous faire la classe ! Et ça marchait même rudement bien avec nous parce que vous savez nous prendre et nous intéresser. Vous connaissez tout et vous en parlez bien ! Vous êtes la meilleure des institutrices !

Et tous les enfants répétèrent : Pépita Chambouletout, c'est la meilleure en tout !

A partir de ce jour, tout changea à l'école !

Bien sûr, personne ne parlait de Pépita la sorcière savante et pédagogue parce que les enfants ne voulaient pas qu'elle quitte la cave aux patates et que la maîtresse elle-même ne voulait pas qu'on sache la vérité et que tous les honneurs reviennent à Pépita.

Discrètement, les enfants descendaient à la cave le matin quand ils avaient un problème de « comprenette » et encore plus discrètement, le soir, après la classe, c'était la maîtresse qui descendait chez la sorcière et qui s'installait devant le tableau, bien sagement assise, les bras croisés sur une caisse et qui écoutait les leçons de Pépita !!!

Pépita Chambouletout qui donnait des leçons à une institutrice !!! Quelle chose extraordinaire !

Oh, bien sûr, elle a eu envie par moment de lui mettre une claque ou une fessée à la maîtresse, pour se venger, comme elle en rêvait mais elle ne l'a jamais fait !

Pour elle, tenir, comme ça, une institutrice à sa merci, devant un tableau, et pouvoir un peu la gronder quand elle n'écoutait pas bien, c'était déjà suffisant comme vengeance !

Et vous, qu'est-ce que vous en pensez ?

Moi, je trouve que c'est un bien grand malheur qui est arrivé à cette pauvre sorcière immonde et je pense qu'elle aurait dû, TOUT DE SUITE, instantanément, dévorer tous ces élèves enqueteurs LA PREMIERE FOIS qu'ils sont descendus chez elle parce que moi, les enfants, je ne trouve ça bon,

ça n'est vraiment bon, les enfants.... que dans la poêle... bien rissolés dans le
beurre et le persil !!!!!!!!!!!!!!!

Saint Macaire le 25.08.2011